

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS - (PLNM - A2) / Ano Letivo 2025/26

			<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
Comp do ora	preensão al	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.  Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade). (A)	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens.  Uso do feedback (feed up, feedback e feed forward) como		Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual classificação.	Fichas de compreensão do oral  Testes de Compreensão do oral (30%)
		Narra vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos.	estratégia ao serviço da aprendizagem.	Questionários orais;		Apresentações orais(pesquisa;
Produ	ução oral	Explicar gostos e opiniões.	Rubricas de avaliação.	Apresentações orais;		planificação; rigor; criatividade;
		Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	3	Testes de Compreensão do oral.		autoavaliação)  Projeto de leitura*
		Prossegue um discurso livre de forma inteligível.		Orai.		Outros trabalhos
		Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.		Leitura;		(15%)
		Apresenta questões, problemas e		Debates;		Apresentações orais
		conceitos, recorrendo a imagens.  Aperfeiçoa a fluência através de diálogos		Questão Aula Trabalhos de pesquisa		Projeto de leitura*
		encenados e de pequenas dramatizações. (A/B/FD)		relacionados com obras ou temáticas trabalhadas;		Outros trabalhos (10%)

Interação oral	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.  Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião.	Fichas de trabalho (Incidindo nos diferentes domínios)	Projeto de leitura* e/ou fichas de verificação de leitura
	Dá e aceita conselhos.  Faz e aceita propostas.  Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres.  Dá e pedir instruções.	Testes escritos – (Co, leitura, gramática e escrita)  Outros trabalhos.	Fichas de avaliação Outros trabalhos (20%)
Leitura	Reage a instruções. (A/B/FD)  Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.  Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.  Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.  Recorre eficazmente a dicionários de especialidade.  Reconhece itens de referência bibliográfica.  Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar). (A/B/F/D/I)		Projeto de leitura*

	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente.  Estabelece relações semânticas entre	Fichas de avaliação Outros trabalhos (15%)
Gramática	palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhece equivalências e contrastes vocabulares. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país. (A)	Fichas de trabalho Outros trabalhos (10%)
Interação	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira compreendendo as diferenças e semelhanças.	
Cultural	Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. (E)	

A Linguagens e textos; B Informação e comunicação; C Raciocínio e resolução de problemas; D Pensamento crítico e pensamento criativo; E Relacionamento interpessoal; F Desenvolvimento pessoal e autonomia; G Bem-estar, saúde e ambiente; H Sensibilidade estética e artística; I Saber científico, técnico e tecnológico; J Consciência e domínio do corpo.

<sup>\*</sup>O Projeto de Leitura poderá ser desenvolvido no âmbito dos domínios da Leitura, da Escrita e da Oralidade

	Descritores de Desempenho				
Critérios/Níveis	5 – Excelente	4 S.B.	3 – Satisfaz	2 N.S.	1 – Fraco
Aquisição de Conhecimentos	O aluno adquiriu plenamente os conhecimentos definidos nas AE.  - Compreende todos os conteúdos abordados nas aulas.  - Relaciona os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.		O aluno adquiriu uma parte significativa dos conhecimentos definidos nas AE Compreende pelo menos metade dos conteúdos abordados nas aulas Relaciona com alguma eficácia os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.		O aluno não adquiriu os conhecimentos definidos nas AE.  - Não compreende os conteúdos abordados nas aulas.  - Não relaciona os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.
Aplicação Prática dos Conhecimentos	O aluno aplicou plenamente os conhecimentos definidos nas AE.  - Executa com facilidade exercícios práticos sobre os conteúdos estudados.  - Aplica de forma contextualizada os conhecimentos apreendidos em novas situações.	médio (2)	O aluno aplicou uma parte dos conhecimentos definidos nas AE. Executa com alguma dificuldade exercícios práticos sobre os conteúdos estudados.  - Aplica com alguma dificuldade os conhecimentos apreendidos em novas situações.	vel Intermédio (2)	O aluno não aplicou os conhecimentos definidos nas AE.  - Não executa exercícios práticos sobre os conteúdos estudados.  - Não aplica os conhecimentos apreendidos.
Curiosidade e Reflexão/Pensamento Crítico	O aluno desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, procurando sempre novas soluções e aplicações.  - Mostra sempre vontade de aprender mais, procurando novas soluções e aplicações.  - Reflete e revela espírito crítico nas atividades propostas.	Nível Intermédio	O aluno desenvolve ideias e projetos criativos com alguma dificuldade, procurando alguma vezes novas soluções e aplicações.  - Mostra alguma vontade de aprender mais, procurando algumas vezes novas soluções e aplicações.  - Por vezes, reflete e revela algum espírito crítico nas atividades propostas.		O aluno não demonstrou nenhum interesse em desenvolver ideias e projetos  - Não mostra vontade de aprender.  - Não reflete nem revela espírito crítico nas atividades propostas.
Cidadania e Participação	O aluno demonstrou muito respeito pelo outro e age sempre de acordo com o código de conduta.  É solidário, interventivo, com capacidade de iniciativa e empreendedor.		O aluno demonstrou respeito pelo outro e age sempre de acordo com o código de conduta.  Por vezes, é solidário, interventivo, mas nem sempre tem capacidade de iniciativa.		O aluno não demonstrou respeito pelo outro e não cumpre com o código de conduta. Não é solidário, nem interventivo, e não tem capacidade de iniciativa.

<sup>(2)</sup> Quando, para um determinado critério, o aluno apresenta descritores de desempenho cruzados ou intermédios, entre os perfis de aprendizagem adjacentes.